

De: Corriente Alterna [REDACTED]  
Asunto:  
Fecha: 30 de octubre de 2001, 8:59  
Para: cmedin [REDACTED]

---



Lima, 29 de Octubre de 2001

Señor  
Cuahtemoc Medina  
México D.F

Querido Cuahtemoc:

Leí tu carta con el proyecto. Es realmente fascinante y tiene un carácter monumental que de poderse realizar sería la obra de arte contemporánea más importante que se ha hecho en el Perú.

Lamentablemente me siento muy pesimista porque hemos hecho los cálculos y un evento como el que propones nos resulta de imposible realización. El personal del ejercito está descontado, porque es imposible su participación y conseguir 1,000 personas que trabajen de gratis está fuera de toda posibilidad. Del mismo modo no tenemos los recursos para que 1,000 personas trabajen pagándole su respectivo salario además de toda la infraestructura que ellas necesitan.

He hablado con Gustavo y está fascinado con la propuesta, lamentablemente el grupo Sociedad Civil no puede colaborar en este proyecto, porque después de un año de lucha están extenuados. Yo no sé si será posible que la propuesta se presente como un proyecto a ser realizado en el 2003, cuando no tendremos otros eventos internacionales de la envergadura de una Bienal, pero para el 2002 no nos resulta posible enfrentar un proyecto de estas dimensiones.

Mi propuesta es presentar las palas, las fotos, los textos más toda la sustentación teórica necesaria. Estaría encantado de que Francis Alys viniera contigo como curador, pero te ruego comprender como son las limitaciones económicas por la que atravesamos.

Espero una respuesta con tu decisión y te envío un fraternal abrazo,

Luis Lama