

LA FE MUEVE MONTAÑAS

Jueves 11 de abril del 2002

MUNICIPALIDAD METROPOLITANA DE LIMA

- Tramitar permisos para Refinería La Pampilla (y Mi Perú)
- AFICHES: 1 de propaganda y 1 de convocatoria para la UNI, diseño por Francis, impresión por cuenta de la Municipalidad Metropolitana de Lima. En el afiche poner “Exhibición de video en la Bienal, Estación de Desamparados, dirección, fechas y etc [también] sitio web”. LOGOTIPOS : No olvidar ponerlos todos Nosotros: 3 logos: escudo, Bienal, Capita. Además UNI, auspiciadores en Perú, Auspiciadores en México, AGRADECIMIENTOS y demás créditos, no olvidar
- Separar teatro de la UNI para el 9 de abril – reunión con todos los estudiantes
- Subirse al cerro de La Pampilla y observar constitución física – Levantamiento topográfico.
- Tomar tiempos de rutas desde la UNI hacia la duna – Willy
- Gestionar apoyo de CANAL N para tomas aéreas, gestionar permiso o cesión de derechos para usar su video. HACER CARTA : LUIS LAMA / AMPUERO
- TRANSPORTE: 15 buses + 5 de la UNI : tramitar los buses de la UNI, (María Emilia) busca presupuestos. Los buses salen entre 7 y 8 am
- POLOS: para dirigentes y para todos. Presupuestar, México paga
- Ubicar el EMPLAZAMIENTO del campamento (a 200 metros)
- HOSPEDAJE artista y curador – necesito fechas
- COORDINACIÓN CON LA UNI : 20 de marzo se sabe en definitiva si pueden participar o no. 5 de abril: reunión de Francis con los 50 líderes. 9 de abril: reunión con todos los estudiantes en la UNI – Francis y Cuauhtemoc. 16 de abril: conferencia en el Teatro de la UNI

Día D

- TRANSPORTE OBJETOS: Sr. López. -- Palas, basureros y basura.
Palas de ida al arenal y de vuelta a la Estación de Desamparados.
Basura: sacarla del lugar
- MEGÁFONO
- REFRIGERIO: Otto Kunz – Hacer carta para George Gruenberg
- TOLDOS Alquilar, para 1000 personas
- BAÑOS, presupuestar 10 baños
- GASEOSAS. Gaseosas – 2000 litros (Andrea)
- NEXTEL, 8 unidades del 10 al 12 de abril PRESUPUESTAR para ver si la Biental asume o AUSPICIO
- SEGURIDAD, pedir presupuesto
- AMBULANCIA (1), pedir auspicio (María Emilia)
- LIMPIEZA: Basureros y bolsas negras, Equipo de Limpieza de 3 personas

Después del 11 de abril:

- ATA edición 4 días, 16 horas diarias Días 12, 13, 15 y 16. Auspicio
- REQUERIMIENTOS para exhibición de video, palas, documentación: 2 proyectores, 2 VHS y 2 mesas / soportes para documentación.
- Averiguar como se haría para exportar palas

FRANCIS ALYS / CUAUHEMOC MEDINA

- BOLETOS: Estado Mexicano
- DISEÑO de Afiches y volantes (Francis): 1 de propaganda y 1 de convocatoria para la UNI ¿diseño circular?

- CATÁLOGO : CURRICULUM de Francis, redactado como un párrafo de 20 líneas. Para Cuauhtemoc usaremos el que está en su página web. Tienen que enviar una IMAGEN de la obra para el catálogo
TEXTO para el catálogo, 2 carillas (Cuauhtemoc)
- Enviar material (catálogos, etc) para los estudiantes de la UNI
- COLGAR EL SITIO WEB
- Cubrir gastos del levantamiento TOPOGRÁFICO
- PALAS, diseño: Roberto Núñez del Prado, coordinar con él
- JUMEX: palas, gastos de producción – 20,000 US \$
- POLOS, definir colores y diseño (Francis) – enviar el dinero para mandarlos a hacer.
- COORDINACIÓN DEL EQUIPO DE FILMACIÓN México - Lima
- EDICIÓN VIDEO en Lima
- MONTAJE en Estación de Desamparados
- 5 de abril: reunión de Francis con los 50 líderes
- 9 de abril: reunión con todos los estudiantes en la UNI – Francis y Cuauhtemoc
- 16 de abril: conferencia en el Teatro de la UNI

UNI

- Jefes de Centros de Estudiantes: empadronar alumnos – 1 líder cada 20 personas
- Levantamiento topográfico - Raúl
- 20 de marzo se sabe en definitiva si pueden participar o no
- Posiblemente la UNI ponga una cabina o computadora en el Campus para que los alumnos se informen
- 5 de abril: reunión de Francis con los 50 líderes
- 9 de abril: reunión con todos los estudiantes en la UNI – Francis y Cuauhtemoc
- 16 de abril: conferencia en el Teatro de la UNI